**Leipziger Buchmesse**

**(27. bis 30. März 2025)**

Leipzig, 23. Januar 2025

**Europas größtes Lesefest: Leipzig liest vom 27. bis 30. März 2025**

**„Worte bewegen Leipzig“ − frei nach dem diesjährigen Motto der Leipziger Buchmesse findet auch in diesem Frühling wieder Europas größtes Lesefest mit mehr als 2.000 Veranstaltungen statt. An hunderten Orten in der Stadt und auf der Messe präsentiert Leipzig die große Vielfalt der Literatur. Zahlreiche deutsche und internationale Autor:innen haben sich angekündigt, um die Neuerscheinungen des Frühjahrs live vorzustellen.**

Ob von weit her oder direkt aus Leipzig − alle Autor:innen, Verlage, Aussteller und Besucher:innen vereint, dass sie sich das Lesefest Leipzig liest und die Leipziger Buchmesse als festen Termin im Kalender eingetragen haben. Bis es am Donnerstag, dem 27. März, losgeht, haben die tausenden Mitwirkenden jedoch noch gut zu tun. Dank ihres Einsatzes wird Leipzig wieder zum Besuchermagneten für hunderttausende Leser:innen und zum lebendigen Zentrum der Literatur in Deutschland. Wie gewohnt ist auch die Zahl der Teilnehmenden hoch, die sich aus dem Ausland angekündigt haben.

**Gastland Norwegen bringt seinen „Traum im Frühling“ mit zur Leipziger Buchmesse**

„Du skal skrive ditt eget liv“, zu deutsch „du sollst dein eigenes Leben (auf)schreiben“, lautete vor 130 Jahren das erste Gebot der Kristiania-Bohème in Oslo. Nach wie vor ist die Sezierung der eigenen Person bei norwegischen Autor:innen ein sehr beliebtes Sujet. Aber auch wenn sie fiktive Lebensgeschichten entwerfen, um die Geheimnisse der menschlichen Seele zu ergründen, sind die Norweger:innen stark. Im Rahmen des Gastlandauftritts können sich Fans der nordischen Literatur unter anderem auf die Lesungen folgender Autor:innen freuen:

**Johan Harstad:** „Unter dem Pflaster liegt der Strand“, Ullstein, 30.01.25, übersetzt von Ursel Allenstein, Stefan Pluschkat  
**Linn Strømsborg:** „Verdammt wütend“, Dumont, 14.10.24, übersetzt von Karoline Hippe  
**Tore Renberg:** „Die Lungenschwimmprobe“, 23.10.24, übersetzt von Ina Kronenberger, Karoline Hippe  
**Trude Teige:** „Der Junge, der Rache schwor“, Aufbau, 04.07.23, übersetzt von Gabriele Haefs, Andreas Brunstermann

**Matias Faldbakken:** „Armes Ding“, btb Verlag, 11.09.24, übersetzt von Maximilian Stadler

**Happy Birthday Thomas Mann – neue Veröffentlichungen zum 150. Jubiläumsjahr**

Einer der bedeutendsten Erzähler des 20. Jahrhunderts feiert 2025 ein großes Jubiläum. Mit einer Reihe von Lesungen würdigt auch Leipzig liest den 150. Geburtstag des großen deutschen Schriftstellers und Literaturnobelpreisträgers. Ob in Form aktueller Neuausgaben bestehender Werke von und über Thomas Mann oder als Romane, die ihn auf spannende Weise wiederauferstehen lassen – der Schöpfer der Buddenbrooks bleibt unsterblich.

**S. Fischer:** „Deutsche Hörer! Radiosendungen nach Deutschland – Neuausgabe mit einem Vorwort und Nachwort von Mely Kiyak“, 29.01.25     
**DuMont:** Martin Mittelmeier „Heimweh im Paradies“, 11.03.25

**Piper:** Matthias Lohre „Teufels Bruder“, 10.01.25

**Droemer:** Tilo Eckardt „Gefährliche Betrachtungen – Der Fall Thomas Mann“, 04.11.24  
  
**Rau und weich, klar und schimmernd, immer suchend – Junge Stimmen der Literatur**

Tief ist sie, die Sehnsucht nach Zugehörigkeit – in der Gegenwart wie in einer möglichen Zukunft. Laut ist sie, die radikale Wut, die auch daraus erwächst, nicht zu wissen, wo man hingehört. Und die oft von der Sprachlosigkeit und den blinden Flecken in der eigenen Familie genährt wird. Leipzig liest freut sich auf die neuen Romane junger Autor:innen wie:

**Mascha Unterlehberg:** „Wenn wir lächeln“, Dumont, 11.02.25  
**Annegret Liepold:** „Unter Grund“, Penguin, 26.02.25  
**Thea Mantwill:** „Glühfarbe“, März Verlag, 27.02.25

**Aria Aber:** „Good Girl“, Ullstein, 27.02.25  
**Pierre Jarawan:** „Frau im Mond“, Piper, 03.04.25  
**Flurin Jecker:** „Santa Tereza“, Nagel & Kimche, 25.02.25  
  
**Frausein, was bedeutet das eigentlich – neue** **feministische Bücher 2025**

Autor:innen wie die aufgelisteten geben bei Leipzig liest Antworten aus verschiedenen Blickwinkeln: Ob als magisch-surreale Prosa über die Absurditäten der Mutterschaft, als Roman über das Wiederfinden der Liebe im Alter oder in Form gesammelter Beiträge verschiedener Autor:innen zur Entwicklung der Frauen in Ost und West – Frausein kann vieles bedeuten, manchmal auch Vatersein.

**Katharina Bendixen:** „Eine zeitgemäße Form der Liebe“, Edition Nautilus, 03.03.25

# Wencke Mühleisen: „Alles, wovor ich Angst habe, ist schon passiert“, Nagel & Kimche, 25.03.25

# Franziska Hauser, Maren Wurster: „Ost\*West\*Frau“, Frankfurter Verlagsanstalt, 27.02.25

# Anna Dimitrova: „People Pleaser”, Arctis, 12.03.25

# Lisa Bendiek: „Lesben sind die besseren Väter“, Nautilus Flugschrift, 03.03.25

# Veronika Fischer: „Female Working“, Kremayr & Scheriau, 19.02.25

Das Programm mit allen Autor:innen und Terminen wird ab dem 27. Februar veröffentlicht.

Die Leipziger Buchmesse im Verbund mit der Manga-Comic-Con sowie dem Lesefest Leipzig liest findet vom 27. bis 30. März 2025 statt. Tickets für die Leipziger Buchmesse sind im [Online-Ticketshop](https://www.leipziger-buchmesse.de/de/besuchen/tickets-preise/) erhältlich.

**Über die Leipziger Buchmesse**

Die Leipziger Buchmesse ist der wichtigste Frühjahrstreff der Buch- und Medienbranche und versteht sich als Messe für Leser, Autoren und Verlage. Sie präsentiert die Neuerscheinungen des Frühjahrs, aktuelle Themen und Trends und zeigt neben junger deutschsprachiger Literatur auch Neues aus Mittel- und Osteuropa. Gastland der Leipziger Buchmesse 2025 ist Norwegen. Durch die einzigartige Verbindung von Messe, „Leipzig liest“ – dem größten europäischen Lesefest – und der Manga-Comic-Con hat sich die Buchmesse zu einem Publikumsmagneten entwickelt. Zur letzten Veranstaltung präsentierten 2.085 Aussteller aus 40 Ländern die Novitäten des Frühjahrs und begeisterten damit auf dem Messegelände sowie in der gesamten Stadt 283.000 Besucher.

**Über die Leipziger Messe**

Die Leipziger Messe gehört zu den zehn führenden deutschen Messegesellschaften und den Top 50 weltweit. Sie führt Veranstaltungen in Leipzig und an verschiedenen Standorten im In- und Ausland durch. Mit den fünf Tochtergesellschaften, dem Congress Center Leipzig (CCL) und der KONGRESSHALLE am Zoo Leipzig bildet die Leipziger Messe als umfassender Dienstleister die gesamte Kette des Veranstaltungsgeschäfts ab. Dank dieses Angebots kürten Kunden und Besucher die Leipziger Messe 2024 – zum elften Mal in Folge – zum Service-Champion der Messebranche in Deutschlands größtem Service-Ranking. Der Messeplatz Leipzig umfasst eine Ausstellungsfläche von 111.900 m² und ein Freigelände von 70.000 m². Jährlich finden mehr als 250 Veranstaltungen – Messen, Ausstellungen und Kongresse – mit über 15.300 Ausstellern und mehr als 1,2 Millionen Besuchern statt. Als erste deutsche Messegesellschaft wurde Leipzig nach Green Globe Standards zertifiziert. Ein Leitmotiv des unternehmerischen Handelns der Leipziger Messe ist die Nachhaltigkeit.

**Ansprechpartner für die Presse:**

Felix Wisotzki, Pressesprecher

Telefon: +49 341 678-6555

E-Mail: [f.wisotzki@leipziger-messe.de](mailto:f.wisotzki@leipziger-messe.de)

**Leipziger Buchmesse im Internet:**

[www.leipziger-buchmesse.de](http://www.leipziger-buchmesse.de/)

<https://blog.leipziger-buchmesse.de/>

**Leipziger Buchmesse auf Social Media:**

<http://www.facebook.com/leipzigerbuchmesse>

<http://twitter.com/buchmesse>

<http://www.instagram.com/leipzigerbuchmesse>

**Manga-Comic-Con:**

<https://www.manga-comic-con.de/de/>

<https://www.facebook.com/mangacomiccon/?locale=de_DE>

<https://www.instagram.com/mangacomiccon/?hl=de>