**Leipziger Buchmesse**

**(27. bis 30. März 2025)**

Leipzig, 30. September 2024

**Neue Zusammenarbeit: Literarischer Herbst und Leipziger Buchmesse**

**Wenn die Blätter bunt werden, steht er vor der Tür: der Literarische Herbst in Leipzig. Das Literaturfestival ist seit mehreren Jahrzehnten ein Highlight für Bücherfans. Mit der Veranstaltung „Beste erste Bücher“ bietet es insbesondere neuen Autor:innen eine Bühne. 2025 wird das Format zum ersten Mal auch im Rahmen der Leipziger Buchmesse präsentiert – gemeinsam organisiert von den Teams des Literarischen Herbstes und der Buchmesse. Mit der Einführung der ersten Märzausgabe von „Beste erste Bücher“ auf Europas größtem Lesefest Leipzig liest erhalten auch die literarischen Debüts des Frühjahrs zukünftig noch mehr Aufmerksamkeit.**

Durch die Zusammenarbeit mit der Leipziger Buchmesse öffnet sich ein neues Kapitel: Literarischer Herbst und Leipzig liest verschmelzen als zentrale Literatur-Veranstaltungen stärker, schlagen eine Brücke über die Jahreszeiten hinweg und organisieren gemeinsam noch mehr qualitativ hochwertige Veranstaltungen für alle, die Bücher und Lesungen lieben.

 „Wir freuen uns sehr über die Zusammenarbeit mit dem Literarischen Herbst, schließlich verfolgen wir mit der Leipziger Buchmesse ja dasselbe Ziel: spannende Veranstaltungen für ein Publikum zu organisieren, das gerne liest und Autor:innen live erleben möchte. Mit *Beste erste Bücher* hat das Literaturfestival ein wirklich tolles Format geschaffen, das zu einer echten Institution für Autor:innen wie Publikum geworden ist. Ich bin sicher, dass wir gemeinsam noch viele weitere gute Ideen entwickeln werden, um Literatur ganzjährig zu feiern und gerade Debütautor:innen im Zentrum des Scheinwerferlichts zu platzieren“, sagt Astrid Böhmisch, Direktorin der Leipziger Buchmesse.

2019 gestartet, wurde „Beste erste Bücher“ schnell zu einem der erfolgreichsten Formate des einwöchigen Literaturfestivals. Traditionell stellen während dieses Abends besonders vielversprechende Autor:innen im Ost-Passage Theater ihre ersten Werke vor. Einige von ihnen, auch das ist mittlerweile Tradition, sind Anwärter:innen auf den ZDF-aspekte-Literaturpreis oder den Deutschen Buchpreis. Die Bandbreite an Stilen, Themen und Schauplätzen, die sie abdecken, begeistert jedes Jahr aufs Neue die Zuhörer:innen in Leipzig. „Wer sich für die Stimmen von morgen interessiert, kommt an *Beste erste Bücher* nicht vorbei“, so Co-Kurator Jörn Dege vom Team des Literarischen Herbsts.

**Den Stimmen von morgen heute schon lauschen: am 22. Oktober in Leipzig**

 „Beste erste Bücher“ findet dieses Jahr am 22. Oktober um 20:00 Uhr und zum ersten Mal in Zusammenarbeit mit der Leipziger Buchmesse statt. Die Autorin, Dozentin und Moderatorin Linn Penelope Rieger stellt folgende vier Autor:innen vor: Clemens Böckmann (ausgezeichnet mit dem Preis der Jürgen-Ponto-Stiftung und nominiert für den aspekte-Literaturpreis), Lilli Polansky, Alexander Schnickmann und Ruth-Maria Thomas (nominiert für den Deutschen Buchpreis sowie ebenfalls für den aspekte-Literaturpreis). Ihre Geschichten sind aufwühlend und widersprüchlich und erzählen zum Beispiel von einer Frau, die jahrzehntelang als Sexarbeiterin in der DDR gearbeitet hat (Böckmann: „Was du kriegen kannst“, Hanser). Sie schildern aber auch mit viel abgründigem Witz den Überlebenskampf einer anderen Frau, die obgleich noch jung einen Herzschrittmacher braucht (Polansky: „Gratulieren müsst ihr mir nicht“, Schöffling). Und sie nehmen uns mit auf eine letzte Messe auf Erden, die zur rasanten, heiteren Traumreise wird (Schnickmann: „Requiem“, Matthes & Seitz Berlin) und lassen uns teilhaben am Aufwachsen, Frauwerden, den funkelnden Begierden und düsteren Abgründen von Jella, deren erste große Liebe in Gewalt umschlägt (Ruth-Maria Thomas: „Die schönste Version“, Rowohlt Hundertaugen).

Das Festival Literarischer Herbst findet dieses Jahr vom 21. bis 27. Oktober statt. Karten gibt es an der Abendkasse und per E-Mail: karten@ost-passage-theater.de

Die Leipziger Buchmesse öffnet vom 27. bis 30. März 2025 ihre Türen.

**Über den Literarischen Herbst – Leipziger Festival für Literatur**

Jedes Jahr zeigt der Literarische Herbst in Leipzig sieben Tage lang das gesamte Spektrum dessen, was Literatur will und kann: kühn und poetisch, literarisch klug und politisch. 1991 von Vorstandsmitgliedern des Verbands deutscher Schriftsteller (VS) ins Leben gerufen, wird das Festival seit 2019 von den Literaturvermittler:innen Anja Kösler, Nils Kahlefendt und Jörn Dege organisiert. Vom festlichen Auftakt im Alten Rathaus bis zur Lesung in privaten Wohnzimmern, vom Campus-Programm in der Galerie für Zeitgenössische Kunst bis zum *Jungen Herbst!* für Kinder und Familien variieren die Orte und Veranstaltungen. Sowohl Bestseller als auch große Neuerscheinungen finden hier einen Platz, genauso wie ambitionierte Kunst und Lyrik.

**Über die Leipziger Buchmesse**

Die Leipziger Buchmesse ist der wichtigste Frühjahrstreff der Buch- und Medienbranche und versteht sich als Messe für Leser, Autoren und Verlage. Sie präsentiert die Neuerscheinungen des Frühjahrs, aktuelle Themen und Trends und zeigt neben junger deutschsprachiger Literatur auch Neues aus Mittel- und Osteuropa. Gastland der Leipziger Buchmesse 2025 ist Norwegen. Durch die einzigartige Verbindung von Messe, „Leipzig liest“ – dem größten europäischen Lesefest – und der Manga-Comic-Con hat sich die Buchmesse zu einem Publikumsmagneten entwickelt. Zur letzten Veranstaltung präsentierten 2.085 Aussteller:innen aus 40 Ländern die Novitäten des Frühjahrs und begeisterten damit auf dem Messegelände sowie in der gesamten Stadt 283.000 Besucher.

**Über die Leipziger Messe**

Die Leipziger Messe gehört zu den zehn führenden deutschen Messegesellschaften und den Top 50 weltweit. Sie führt Veranstaltungen in Leipzig und an verschiedenen Standorten im In- und Ausland durch. Mit den fünf Tochtergesellschaften, dem Congress Center Leipzig (CCL) und der KONGRESSHALLE am Zoo Leipzig bildet die Leipziger Messe als umfassender Dienstleister die gesamte Kette des Veranstaltungsgeschäfts ab. Dank dieses Angebots kürten Kunden und Besucher die Leipziger Messe 2023 – zum zehnten Mal in Folge – zum Service-Champion der Messebranche in Deutschlands größtem Service-Ranking. Der Messeplatz Leipzig umfasst eine Ausstellungsfläche von 111.900 m² und ein Freigelände von 70.000 m². Jährlich finden mehr als 250 Veranstaltungen – Messen, Ausstellungen und Kongresse – mit über 15.300 Ausstellern und über 1,2 Millionen Besuchern statt. Als erste deutsche Messegesellschaft wurde Leipzig nach Green Globe Standards zertifiziert. Ein Leitmotiv des unternehmerischen Handelns der Leipziger Messe ist die Nachhaltigkeit.

**Presskontakt Leipziger Buchmesse:**

Felix Wisotzki, Pressesprecher

Telefon: +49 341 678-6555

E-Mail: f.wisotzki@leipziger-messe.de

**Pressekontakt Literarischer Herbst:**

Nils Kahlefendt, Programm / Pressearbeit

E-Mail: nk@literarischer-herbst.com

[www.literarischer-herbst.com](http://www.literarischer-herbst.com)

**Leipziger Buchmesse im Internet:**

[www.leipziger-buchmesse.de](http://www.leipziger-buchmesse.de)

<https://blog.leipziger-buchmesse.de/>

**Leipziger Buchmesse auf Social Media:**

<http://www.facebook.com/leipzigerbuchmesse>

<http://twitter.com/buchmesse>

<http://www.instagram.com/leipzigerbuchmesse>

**Manga-Comic-Con:**

<https://www.manga-comic-con.de/de/>

<https://www.facebook.com/mangacomiccon/?locale=de_DE>

<https://www.instagram.com/mangacomiccon/?hl=de>