**Leipziger Buchmesse**

**(27. bis 30. März 2025)**

Leipzig, 10. Dezember 2024

**Von historischen Epen bis Nordic Noir: Norwegens Autor:innen und Geschichten erobern Leipzig**

**Norwegen kommt als Gastland zur Leipziger Buchmesse 2025. „Traum im Frühling“ ist der Slogan, er basiert auf der Idee des Neuanfangs, die mit dem Frühling verbunden ist. Mit einem breiten literarischen Programm auf der Messe und in der Stadt will NORLA – Norwegian Literature Abroad die Begegnung zwischen deutschen Leser:innen und norwegischer Literatur fördern. Fast 40 Autor:innen und Illustrator:innen werden nach Leipzig reisen, um dem Publikum ihre Bücher zu präsentieren.**

Auf der Leipziger Buchmesse 2025 wird Norwegen als Gastland die breite Vielfalt der norwegischen Literatur präsentieren. Im Fokus sollen sechs Genres stehen:

* Zeitgenössische Literatur
* Epische/historische Erzählungen
* Nordic Noir – norwegische Kriminalromane
* Wissen aus Norwegen – Sachbücher
* Literatur für Kinder und junge Erwachsene
* Sámi-Literatur

Autor:innen wie Vigdis Hjorth, Maja Lunde, Oliver Lovrenski, Linn Strømsborg, Nina Lykke und Matias Faldbakken bieten scharfe zeitgenössische Analysen in bemerkenswert unterschiedlichen Formen. Ihre **literarischen Werke** reichen von Coming-of-Age-Romanen über wilde Fabeln und zeitgenössische Satire bis hin zu prägnanter, klarer Kurzprosa. Neben dem **nordischen Krimigenre** mit seinem scharfen Blick auf soziale Strukturen und Probleme stehen auch reiche, epische und **historische Romane** im Mittelpunkt, die die Tradition der großen norwegischen Geschichtenerzähler:innen fortsetzen. Lars Mytting schildert zum Beispiel anschaulich das Leben im Gudbrandsdalen ab 1800 bis in die 1930er-Jahre, während Ingeborg Arvola eine mitreißende Liebesgeschichte in der Kulisse Nordnorwegens erzählt. Karl Ove Knausgård setzt sein monumentales Werk über die Entfesselung dunkler Kräfte in der Welt fort, während Simon Stranger, Edvard Hoem, Tore Renberg und Trude Teige historische Romane präsentieren, die teilweise auf wahren Begebenheiten beruhen.

Das **Sachbuchprogramm** schlägt eine Brücke zwischen der Gegenwart und Vergangenheit, beispielsweise mit einer neuen Biografie über den Künstler Edvard Munch, Texten über Nachhaltigkeit oder aktuellen Überlegungen zu Krieg und den Konflikten unserer Zeit. Es umfasst klassische Biografien, Bücher über die Natur, gesellschaftliche Fragen, historische Themen, Hobbys und Sport. Wissen, das bereichert und aufklärt, wird ein zentrales Thema des Programms sein und Perspektiven auf Gesellschaft, Politik und Umwelt bieten.

Die norwegische **Kinderliteratur** wird international für ihre Kühnheit, Offenheit und Freiheit gefeiert. Anna Fiske schreibt und illustriert Sachbücher für Kinder, in denen sie den jüngsten Leser:innen gekonnt die Welt präsentiert und erklärt. Bjørn Rørvik hat zusammen mit der Illustratorin Gry Moursund eine spielerische Variante eines norwegischen Volksmärchens geschaffen, das Hunderttausende von Kindern in seinen Bann gezogen hat. Maria Parr schreibt detailreiche Kinderromane voller Wärme, Weisheit, Hoffnung und Humor.

Auch die Stimmen der Sámi und anderer Minderheiten nehmen einen wichtigen Platz in der Literatur ein. Zusammen mit einer Auswahl anderer samischer Autor:innen wird Sissel Horndal deutsche Leser:innen in die einzigartige literarische Welt der samischen Kultur einführen.

Die Leipziger Buchmesse findet vom 27. bis 30. März 2025 statt. Tickets gibt es unter <https://www.leipziger-buchmesse.de/de/besuchen/tickets-preise/>. Bis 26. Februar 2025 sind die günstigeren Early-Bird-Tickets erhältlich.

**Über Norla**

Organisator des Gastlandauftritts ist NORLA – Norwegian Literature Abroad. NORLA setzt sich für den Export norwegischer Literatur ein. NORLA führt aktive Kampagnen und PR-Maßnahmen durch und bietet eine Reihe von Förderprogrammen für die Übersetzung von Büchern aus dem Norwegischen an. Außerdem unterstützt NORLA Projekte zum Export norwegischer Literatur auf internationalen Messen und Festivals. NORLA wurde 1978 gegründet und hat seit 2004 zur Übersetzung von mehr als 8.000 norwegischen Büchern in 73 Sprachen beigetragen.

**Über die Leipziger Buchmesse**

Die Leipziger Buchmesse ist der wichtigste Frühjahrstreff der Buch- und Medienbranche und versteht sich als Messe für Leser, Autoren und Verlage. Sie präsentiert die Neuerscheinungen des Frühjahrs, aktuelle Themen und Trends und zeigt neben junger deutschsprachiger Literatur auch Neues aus Mittel- und Osteuropa. Gastland der Leipziger Buchmesse 2025 ist Norwegen. Durch die einzigartige Verbindung von Messe, „Leipzig liest“ – dem größten europäischen Lesefest – und der Manga-Comic-Con hat sich die Buchmesse zu einem Publikumsmagneten entwickelt. Zur letzten Veranstaltung präsentierten 2.085 Aussteller aus 40 Ländern die Novitäten des Frühjahrs und begeisterten damit auf dem Messegelände sowie in der gesamten Stadt 283.000 Besucher.

**Über die Leipziger Messe**

Die Leipziger Messe gehört zu den zehn führenden deutschen Messegesellschaften und den Top 50 weltweit. Sie führt Veranstaltungen in Leipzig und an verschiedenen Standorten im In- und Ausland durch. Mit den fünf Tochtergesellschaften, dem Congress Center Leipzig (CCL) und der KONGRESSHALLE am Zoo Leipzig bildet die Leipziger Messe als umfassender Dienstleister die gesamte Kette des Veranstaltungsgeschäfts ab. Dank dieses Angebots kürten Kunden und Besucher die Leipziger Messe 2024 – zum elften Mal in Folge – zum Service-Champion der Messebranche in Deutschlands größtem Service-Ranking. Der Messeplatz Leipzig umfasst eine Ausstellungsfläche von 111.900 m² und ein Freigelände von 70.000 m². Jährlich finden mehr als 250 Veranstaltungen – Messen, Ausstellungen und Kongresse – mit über 15.300 Ausstellern und mehr als 1,2 Millionen Besuchern statt. Als erste deutsche Messegesellschaft wurde Leipzig nach Green Globe Standards zertifiziert. Ein Leitmotiv des unternehmerischen Handelns der Leipziger Messe ist die Nachhaltigkeit.

**Pressekontakt Gastland Norwegen**Annika Grützner, Nathalie Weber und Mathias Voigt

Literaturtest  
c/o The Base Berlin ONE

Pestalozzistraße 5-8

13187 Berlin  
  
Tel. +49 (0)30-531 40 70-27  
Fax +49 (0)30-531 40 70-99  
[norwegen@literaturtest.de](mailto:%20slowenien@literaturtest.de)  
<http://literaturtest.de>

**Pressekontakt Leipziger Buchmesse:**

Felix Wisotzki, Pressesprecher

Telefon: +49 341 678-6555

E-Mail: [f.wisotzki@leipziger-messe.de](mailto:f.wisotzki@leipziger-messe.de)

**Leipziger Buchmesse im Internet:**

[www.leipziger-buchmesse.de](http://www.leipziger-buchmesse.de/)

<https://blog.leipziger-buchmesse.de/>

**Leipziger Buchmesse auf Social Media:**

<https://www.facebook.com/leipzigerbuchmesse>

<https://www.instagram.com/leipzigerbuchmesse>

https://www.linkedin.com/company/leipziger-buchmesse

**Manga-Comic-Con:**

<https://www.manga-comic-con.de/de/>

<https://www.facebook.com/mangacomiccon/?locale=de_DE>

<https://www.instagram.com/mangacomiccon/?hl=de>