**Leipziger Buchmesse**

**(27. bis 30. März 2025)**

Leipzig, 28. Januar 2024

**Mit Fantasie zur Utopie: Kann Phantastik die Welt verbessern?**

# Auf der Leipziger Buchmesse 2025 präsentiert sich die phantastische Literatur in all ihren Facetten

**Worte können ganze Welten erschaffen – wer wüsste das besser als alle Phantastik-Begeisterten? Aber können phantastische Geschichten auch unsere Welt retten? Diese Frage stellt sich das PAN-Branchentreffen der Phantastik, das in diesem Jahr erstmals im Rahmen der Leipziger Buchmesse vom 27. bis 30. März stattfindet. Zeitgleich kann sich das Lesepublikum im Bereich Phantastik wieder auf zahlreiche Neuerscheinungen, Lesungen seiner Lieblingsautor:innen und beliebte Veranstaltungen wie die SERAPH-Verleihung oder die Lange Nacht der Phantastik freuen.**

Fans von Fantasy, Romantasy, Science-Fiction oder Horror finden auch 2025 wieder in Messehalle 3, was das Herz begehrt – diesmal auf noch mehr Ausstellungsfläche als jemals zuvor. Die Phantastische Akademie und das Phantastik-Autor:innen-Netzwerk (PAN) unterstützen die Leipziger Buchmesse wie bereits in den vergangenen Jahren bei Planung und Konzeption des Phantastik-Bereichs.

Neben langjährigen Ausstellern wie der Edition Roter Drache, den Weltenbauern3, dem Drachenmond Verlag oder dem Schweizer Sternensand Verlag präsentieren sich in diesem Jahr erstmals auch der von Fantasy-Autorin Jenny-Mai Nuyen gegründete Von Morgen Verlag sowie der foliant Verlag, bekannt durch die Reihe „Black Witch“ von Laurie Forest. An den Phantastik-Bereich angrenzend, stellen die Bücherbüchse, das Buchmädchen und Chest of Fandoms ihre exklusiven Sonder- und Farbschnittausgaben vor, die auch viele Phantastik-Titel umfassen.

**Ausgezeichnete Phantastik-Literatur: Der SERAPH 2025**

Nicht nur zwischen den Buchseiten herrscht Spannung, wenn am Freitag, 28. März, um 16 Uhr auf der Großen Bühne in Halle 3 der **SERAPH 2025** verliehen wird. Mit dem Literaturpreis für deutschsprachige Phantastik zeichnet die Phantastische Akademie in Kooperation mit der Leipziger Buchmesse Phantastik-Autor:innen aus. Dank der Fördermitglieder und eines erfolgreichen Twitch-Spendenstreams der Autorin Liza Grimm im Dezember sind die drei Kategorien in diesem Jahr mit 7.000 Euro für das Beste Debüt und jeweils 6.000 Euro für das Beste Buch und den Besten Independent-Titel dotiert.

Am selben Abend werden die Preisträger:innen und weitere Autor:innen zur **Langen Nacht der Phantastik** im Kulturzentrum Anker aus ihren Werken lesen. Nähere Informationen gibt es auf der Website der [Phantastischen Akademie](https://phantastische-akademie.de/).

**Zehn Jahre Phantastik-Autor:innen-Netzwerk – das Jubiläum auf der Leipziger Buchmesse**

Das Phantastik-Autor:innen-Netzwerk (PAN) feiert in diesem Jahr sein zehnjähriges Bestehen. Als Mitorganisator des Phantastik-Bereichs betreut PAN unter anderem die Phantastik-Lounge, den Messe-Netzwerktreffpunkt für die Branche. Anlässlich des Jubiläums findet das jährliche **PAN-Branchentreffen** erstmals auf der Leipziger Buchmesse statt. Unter dem Motto „Welten erschaffen, um die Welt zu retten – Phantastik und Realität“ treffen sich am Donnerstag, Freitag und Sonntag Vertreter:innen der deutschsprachigen Phantastik, um sich über die neuesten Entwicklungen und Trends ihrer Branche auszutauschen. Auch Interessierten stehen die Veranstaltungen offen. In Vorträgen, Workshops und Podiumsdiskussionen geht es beispielsweise um die positive Wirkung von Utopien, um Verschwörungsmythen und Fake News oder die Einflüsse aktueller Themen wie künstlicher Intelligenz auf die Phantastik. Weitere Informationen gibt das [Veranstaltungsprogramm](https://wir-erschaffen-welten.net/pan-branchentreffen-der-phantastik/). Zur Teilnahme berechtigt ein Kombiticket für Buchmesse und Branchentreffen, das im [Online-Ticketshop](https://tickets.leipziger-messe.de/lbm25) mit dem Code PAN25 erworben werden kann.

**Phantastik erleben in allen Messehallen**

Zentraler Anlaufpunkt für alle Phantastik-Fans ist wie immer die Halle 3, die die ganze Vielfalt der Phantastik-Literatur und all ihrer Subgenres widerspiegelt. Hier präsentieren sich die meisten Ausstellenden, hier lässt sich nach Lust und Laune in der **Phantastik-Buchhandlung** in allen Neuheiten schmökern. Auch die beiden **phantastischen Leseinseln** bieten wieder ein abwechslungsreiches Programm: Unter vielen anderen werden Markus Heitz („Die Schwarze Königin“), Liza Grimm („Eislotus“), Die Fünf Federn („Minen der Macht“) oder Stephen Kings Sohn Owen King („Die Kuratorin“) aus ihren neuesten Werken lesen.

Doch auch jenseits von Halle 3 geht es phantastisch zu, zum Beispiel bei den großen Publikumsverlagen und in der neuen Audiowelt in Halle 2 sowie bei den Selfpublishern in Halle 5. Der Lesenachwuchs wird in den Kinder- und Jugendbuchbereichen in Halle 3, aber auch neu in Halle 5 fündig. Nicht zuletzt ist auch das Buchprogramm der **Manga-Comic-Con** für Phantastik-Leser:innen interessant, etwa mit Forgotten Creatures, CrossCult oder Panini.

Die Leipziger Buchmesse findet vom 27. bis 30. März 2025 statt. Tickets sind im [Online-Ticketshop](https://www.leipziger-buchmesse.de/de/besuchen/tickets-preise/) erhältlich.

**Über die Leipziger Buchmesse**

Die Leipziger Buchmesse ist der wichtigste Frühjahrstreff der Buch- und Medienbranche und versteht sich als Messe für Leser, Autoren und Verlage. Sie präsentiert die Neuerscheinungen des Frühjahrs, aktuelle Themen und Trends und zeigt neben junger deutschsprachiger Literatur auch Neues aus Mittel- und Osteuropa. Gastland der Leipziger Buchmesse 2025 ist Norwegen. Durch die einzigartige Verbindung von Messe, „Leipzig liest“ – dem größten europäischen Lesefest – und der Manga-Comic-Con hat sich die Buchmesse zu einem Publikumsmagneten entwickelt. Zur letzten Veranstaltung präsentierten 2.085 Aussteller aus 40 Ländern die Novitäten des Frühjahrs und begeisterten damit auf dem Messegelände sowie in der gesamten Stadt 283.000 Besucher.

**Über die Leipziger Messe**

Die Leipziger Messe gehört zu den zehn führenden deutschen Messegesellschaften und den Top 50 weltweit. Sie führt Veranstaltungen in Leipzig und an verschiedenen Standorten im In- und Ausland durch. Mit den fünf Tochtergesellschaften, dem Congress Center Leipzig (CCL) und der KONGRESSHALLE am Zoo Leipzig bildet die Leipziger Messe als umfassender Dienstleister die gesamte Kette des Veranstaltungsgeschäfts ab. Dank dieses Angebots kürten Kunden und Besucher die Leipziger Messe 2024 – zum elften Mal in Folge – zum Service-Champion der Messebranche in Deutschlands größtem Service-Ranking. Der Messeplatz Leipzig umfasst eine Ausstellungsfläche von 111.900 m² und ein Freigelände von 70.000 m². Jährlich finden mehr als 250 Veranstaltungen – Messen, Ausstellungen und Kongresse – mit über 15.300 Ausstellern und mehr als 1,2 Millionen Besuchern statt. Als erste deutsche Messegesellschaft wurde Leipzig nach Green Globe Standards zertifiziert. Ein Leitmotiv des unternehmerischen Handelns der Leipziger Messe ist die Nachhaltigkeit.

**Ansprechpartner für die Presse:**

Felix Wisotzki, Pressesprecher

Telefon: +49 341 678-6555

E-Mail: [f.wisotzki@leipziger-messe.de](mailto:f.wisotzki@leipziger-messe.de)

**Leipziger Buchmesse im Internet:**

[www.leipziger-buchmesse.de](http://www.leipziger-buchmesse.de/)

<https://blog.leipziger-buchmesse.de/>

**Leipziger Buchmesse auf Social Media:**

<http://www.facebook.com/leipzigerbuchmesse>

<http://twitter.com/buchmesse>

<http://www.instagram.com/leipzigerbuchmesse>

**Manga-Comic-Con:**

<https://www.manga-comic-con.de/de/>

<https://www.facebook.com/mangacomiccon/?locale=de_DE>

<https://www.instagram.com/mangacomiccon/?hl=de>